

ANTT - Agência Nacional de Transportes Terrestres
RPMF - Recurso Preservação da Memória Ferroviária

RESUMO DO PLANO DE TRABALHO

VIAGEM CAPIXABA: ENTRE TRILHOS, VERSOS E VOZES

INSTITUTO COM.CHÁ

CONCESSIONÁRIA: VALE S.A. - ESTRADA DE FERRO VITÓRIA A MINAS

1 PREVISÃO DE INÍCIO, TEMPO DE EXECUÇÃO E CUSTO TOTAL

O projeto tem previsão de início em 01/02/2026, com duração de 48 meses e um custo total de R\$ 8.907.603,15 (Oito milhões, novecentos e sete mil, seissentos e três reais e quinze centavos), conforme detalhado no cronograma físico-financeiro, formulado de acordo com o modelo definido no Anexo II, que segue anexo ao Plano de Trabalho.

2 DESCRIÇÃO DO PROJETO

O objetivo geral do projeto "Viagem Capixaba: Entre trilhos, versos e vozes" é resgatar, preservar e difundir a memória ferroviária da EStrada de Ferro Vitória a Minas, com foco nas comunidades vizinhas aos trilhos, por meio da realização de oficinas que utilizam a comunicação e a arte para promover educação patrimonial e fortalecer os vínculos comunitários, tendo como culminância uma viagem de trem com os participantes de cada oficina.

3 PRODUTOS

O projeto Viagem Capixaba é composto por uma série de ações formativas e vivências culturais, incluindo:

- a) A realização de até 17 viagens por ano totalizando 2500 participantes por ano e até 10.000 em quatro anos;
- b) A realização de 100 oficinas (Oficinas de Roteiro e Criação de Personagens para HQ, Oficinas de Composição Musical, e Oficinas de Fotografia) por ano com 25 participantes cada durante, totalizando 2500 participantes por ano e 10.000 em quatro anos;
- c) Book de fotos e quebra-cabeças produzidos nas oficinas de Fotografia;
- d) Podcasts produzidos nas oficinas de podcasts;
- e) Revistas em quadrinho produzidas nas Oficinas de Roteiro e Criação de Personagens para HQ;
- f) Composições musicais produzidas nas oficinas de composição musical

Os produtos relacionados acima, itens c, d e f serão produzidos nas oficinas de acordo com a escolha e necessidade de cada escola.

Os produtos das oficinas (programa em podcast, revista em quadrinhos, quebra cabeças com fotografias produzidas e composições musicais), bem como seus registros (comprovação de execução física, quando não couber outro formato de entrega) serão entregues ao final do projeto, através da plataforma SEI da ANTT, sem prejuízo de disponibilizar de outra forma mais conveniente à ANTT, caso a plataforma não comporte a entrega.